



INSTRUMENTO DE NOTAÇÃO DO SISTEMA ESTATÍSTICO NACIONAL
(LEI Nº 22/2008 DE 13 DE MAIO) DE RESPOSTA CONFIDENCIAL E OBRIGATÓRIA
REGISTRADO NO INE SOB O Nº 10098 VÁLIDO ATÉ [2026-12-31](#)

IGEET - Inquérito às Galerias de Arte e Outros Espaços de Exposições Temporárias

Referência dos dados:

2025

Contactos para resposta e esclarecimento de dúvidas:

Serviço Regional de Estatística dos Açores

R da Rocha, nº 26
9700-169 Angra do Heroísmo
Telf: 295 204 020 (chamada para rede fixa nacional)
e-mail: srea@azores.gov.pt

Resposta eletrónica: <http://webinq.ine.pt/aderentes>

I Identificação da unidade estatística (UE)

Estabelecimento

Nome do estabelecimento _____
Distrito/Ilha _____ Município _____ Freguesia _____
Endereço _____
Localidade _____ Código Postal _____ - _____
Telefone _____ Fax _____ e-mail _____
Homepage: _____
Assinale caso a empresa exploradora tenha mudado Data ____ / ____ / ____ NIF _____

Empresa

Número de identificação fiscal (NIF) _____ Homepage _____
Designação social _____
Distrito/Ilha _____ Município _____ Freguesia _____
Endereço _____
Localidade _____ Código postal _____ - _____
Telefone _____ Fax _____ e-mail _____

II Situação da unidade estatística no período de referência dos dados

Situação na atividade	<input checked="" type="checkbox"/>	BC105	Ocorreu algum facto relevante no período de referência dos dados?	<input type="checkbox"/> BC115
Aguarda início de atividade	<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/> Sim
Em atividade	<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/> Não
Atividade suspensa em	/	/	<input type="checkbox"/> BC110	
Atividade cessada em	/	/	<input type="checkbox"/>	Data ____ / ____ / ____ BC120
Indique qual: <input type="checkbox"/> BC125				

III Observações

Utilize este espaço para incluir sugestões, justificações referentes à sua resposta ou outras observações que julgue convenientes.

BC130

IV Responsável pelo preenchimento

Nome contacto _____
Telefone _____ Fax _____ e-mail _____
Função _____
Assinatura _____ Data ____ / ____ / ____

1 Classificação do tipo de espaço

Durante o ano 2025 foram realizadas exposições temporárias neste local? (Não incluir as exposições realizadas fora do local inquirido)

V0010	<input type="checkbox"/> 1 Sim
	<input type="checkbox"/> 2 Não, mas voltarão a ser realizadas futuramente
	<input type="checkbox"/> 3 Não e não voltarão a ser realizadas

V0015 Em caso negativo, indique o motivo. _____

1. Seleccione a opção que corresponde ao tipo de espaço de exposições temporárias: (indique apenas uma opção)

V0100	<input type="checkbox"/> 1 Galeria de arte comercial (espaço de exposição e venda com fins lucrativos)
	<input type="checkbox"/> 2 Espaço de exposição com fins lucrativos
	<input type="checkbox"/> 3 Espaço de exposição sem fins lucrativos

2 Localização do espaço

2. Qual a localização do espaço de exposições temporárias? (Não incluir as exposições realizadas fora do local inquirido)
Deve considerar o edifício onde se encontra o espaço de exposições temporárias. Por ex., se o espaço de exposições se localiza no Centro Cultural, deve considerar a opção Centro Cultural.

V0200	<input type="checkbox"/> 1 Edifício ou espaço próprio
	<input type="checkbox"/> 2 Centro Cultural
	<input type="checkbox"/> 3 Museu
	<input type="checkbox"/> 4 Biblioteca
	<input type="checkbox"/> 5 Estabelecimento de ensino
	<input type="checkbox"/> 6 Instalações da junta de freguesia (edifício da sede da junta de freguesia)
	<input type="checkbox"/> 7 Instalações da câmara municipal (edifício da sede do município)
	<input type="checkbox"/> 8 Outra localização

V0210 Qual? _____

3 Exposições temporárias realizadas

Por favor indique quantas exposições temporárias individuais e/ou coletivas foram realizadas em 2025:

ATENÇÃO: Não inclua as exposições permanentes.

3. Número total de exposições temporárias V0300 Nº _____

Nota: Soma das exposições individuais (1 autor) e exposições coletivas (vários autores)

Das quais:

3.1 Número de exposições individuais	V0310	Nº _____
3.2 Número de exposições coletivas	V0320	Nº _____

4 Número de exposições temporárias realizadas por entidade promotora

4. Indique o número de exposições temporárias realizadas em 2025 por cada uma das seguintes entidades promotoras.

ATENÇÃO: Não inclua as exposições permanentes. Uma exposição pode ser promovida por uma ou mais entidades. Assim, o número de exposições inscritas nesta questão, deverá ser igual ou superior ao total das exposições indicadas na questão 3.

Exposições temporárias		
1. Administração central	V0400	Nº _____
2. Administração regional	V0410	Nº _____
3. Administração local	V0420	Nº _____
4. Pessoa singular ou coletiva com fins lucrativos	V0430	Nº _____
5. Pessoa singular ou coletiva sem fins lucrativos	V0440	Nº _____
6. Outras entidades	V0450	Nº _____

5 Obras expostas e autores

5.1 Quantas obras foram expostas nas exposições temporárias realizadas em 2025? V0500 Nº _____

5.2 Quantos autores estiveram representados nas exposições temporárias realizadas em 2025? V0510 Nº _____

Por cada exposição deve ser contabilizado o número de autores que participaram em cada uma delas, independentemente de o mesmo autor poder ter participado em exposições diferentes na mesma galeria ou espaço de exposição temporário.

6 Classificação das exposições e número de obras/objetos por exposição

6. Indique o número de exposições temporárias realizadas durante o ano de 2025, de acordo com a classificação, bem como o respetivo número de obras/objetos por exposição.

ATENÇÃO: No caso de uma exposição ter mais do que um tema, a classificação deve estar de acordo com a categoria dominante da mesma. Nas exposições sem tema dominante, as obras expostas devem ser registadas na(s) categoria(s) correspondente(s). O total das exposições desta questão deverá ser igual ao total de exposições indicado na questão 3. O total de obras expostas desta questão deverá ser igual ao valor indicado na questão 5.1

	Nº de exposições temporárias	Nº de obras/objetos
1. Cerâmica	01	02
2. Cinematografia	V0600	_____
3. Colecionação	V0605	_____
4. Comemorativa	V0610	_____
5. Decoração/Artesanato	V0615	_____
6. Desenho	V0620	_____
7. Equipamento/Instalação (mobilário, máquinas, velharias)	V0625	_____
8. Documental (biográficas, bibliográficas)	V0630	_____
9. Escultura	V0635	_____
10. Fotografia	V0640	_____
11. Grafismo	V0645	_____
12. Gravura	V0650	_____
13. Ilustração	V0655	_____
14. Multimédia	V0660	_____
15. Música/Instrumentos Musicais	V0665	_____
16. Ourivesaria/Joalharia	V0670	_____
17. Pintura	V0675	_____
18. Tapeçaria	V0680	_____
19. Vitral	V0685	_____
20. Sem tema dominante (Com 2 ou mais temas, não se destacando nenhum deles).	V0690	_____
21. Outras (Não se enquadram nas anteriores classificações)	V0695	_____
Indique quais:	V0700	_____
TOTAL	V0705	_____

Instruções de preenchimento
<p>Este questionário é dirigido às Galerias de Arte e Outros Espaços de Exposições Temporárias que no ano de referência estiveram em atividade e realizaram pelo menos uma exposição temporária destinada ao público em geral na morada do espaço inquirido. Não deve incluir as exposições realizadas fora do estabelecimento inquirido.</p> <p>Deve escrever com letra bem legível, destinando-se cada quadricula a uma letra ou número. Nos espaços sombreados não deve escrever nada, uma vez que se destinam aos Serviços do INE.</p>
A - Identificação da Unidade Inquirida
No quadro A deve preencher a informação relativa à Designação social e respectivo NIF da Galeria de Arte ou Outro Espaço de Exposições Temporárias. Deve ainda preencher os elementos solicitados (Homepage, Designação e dados da respetiva localização).
B - Situação da Galeria de Arte ou do Espaço de Exposições Temporárias, no período de referência
Se no ano referido, se verificou a situação de Aguarda início de Atividade , Atividade Suspensa ou Cessação de Atividade , deve assinalar a situação respetiva bem como a data (aaaa/mm/dd), terminando o preenchimento do questionário, enviando-o para a morada do INE indicada. No caso da Galeria de arte ou outro espaço de exposições temporárias ter realizado exposições temporárias durante o ano de referência, deve continuar o preenchimento até ao fim.
1 e 2 - Classificação do tipo e localização do espaço de exposições temporárias
Em cada um dos grupos de questões deve assinalar apenas uma opção. No grupo 2, no caso de ter assinalado Outra localização deve especificar qual é.
6 - Classificação das exposições e número de obras/objetos
No grupo 6, a classificação da exposição deve estar de acordo com a categoria dominante da exposição. Apenas deve escolher a opção Sem tema dominante , no caso das exposições terem 2 ou mais temas, não se destacando nenhum deles. Atenção que, o total de exposições (V0690) deverá ser igual ao total de exposições indicado na variável V0300 (número total de exposições). O total de obras expostas (V0790) deverá ser igual ao valor indicado na variável V0500. No caso de registar exposições na categoria outras terá de indicar quais.
NOTAS EXPLICATIVAS / CONCEITOS
<p>ESPAÇO PARA EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS: Espaço, com ou sem fins lucrativos, vocacionado para o acolhimento de exposições temporárias e abertas ao público em geral.</p> <p>EXPOSIÇÃO COLETIVA: Exposição que contempla obras de dois ou mais autores.</p> <p>EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL: Exposição que contempla obras de um único autor.</p> <p>EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA: Exposição relativa a um tema, com datas definidas de início e de fim.</p> <p>GALERIA DE ARTE: Espaço para exposição e venda de obras de artes plásticas, com calendarização e temporada definidas, e fins lucrativos.</p> <p>OBRA: Trabalho, documento ou objeto resultado da criação, produção literária, científica ou artística.</p> <p>Em caso de dúvidas relativas ao preenchimento do questionário, instruções, conceitos ou outro assunto, contacte:</p> <p>Continente - 266 757 703/733</p> <p>R.A. dos Açores - 295 204 020</p> <p>R.A. da Madeira - 291 145 126</p>
MUITO OBRIGADO PELA SUA COLABORAÇÃO