



INSTITUTO NACIONAL DE ESTATÍSTICA
STATISTICS PORTUGAL

INSTRUMENTO DE NOTIFICAÇÃO DO SISTEMA ESTATÍSTICO NACIONAL
(LEI Nº 22/2008 DE 13 DE MAIO) DE RESPOSTA CONFIDENCIAL E OBRIGATÓRIA
REGISTADO NO INE SOB O Nº 10098 VÁLIDO ATÉ 2026-12-31

IGEET - Inquérito às Galerias de Arte e Outros Espaços de Exposições Temporárias

Referência dos dados:

2025

Contactos para resposta e esclarecimento de dúvidas:

Serviço Regional de Estatística dos Açores

R da Rocha, nº 26
9700-169 Angra do Heroísmo
Telf: 295 204 020 (chamada para rede fixa nacional)
e-mail: srea@azores.gov.pt

Resposta eletrónica: <http://webinq.ine.pt/aderentes>

I Identificação da unidade estatística (UE)

Estabelecimento

Nome do estabelecimento _____
Distrito/Ilha _____ Município _____ Freguesia _____
Endereço _____
Localidade _____ Código Postal _____ - _____
Telefone _____ Fax _____ e-mail _____
Homepage: _____
Assinale caso a empresa exploradora tenha mudado ☐ Data ____/____/____ NIF _____

Empresa

Número de identificação fiscal (NIF) _____ Homepage _____
Designação social _____
Distrito/Ilha _____ Município _____ Freguesia _____
Endereço _____
Localidade _____ Código postal _____
Telefone _____ Fax _____ e-mail _____

II Situação da unidade estatística no período de referência dos dados

Situação na atividade ☒ BC105
Aguarda início de atividade ☐
Em atividade ☐
Atividade suspensa em ____/____/____ ☐ BC110
Atividade cessada em ____/____/____ ☐
Ocorreu algum facto relevante no período de referência dos dados? ☐ BC115
Sim ☐
Não ☐
Indique qual: ☐ BC125 Data ____/____/____ ☐ BC120

III Observações

Utilize este espaço para incluir sugestões, justificações referentes à sua resposta ou outras observações que julgue convenientes.

BC130

IV Responsável pelo preenchimento

Nome contacto _____
Telefone _____ Fax _____ e-mail _____
Função _____
Assinatura _____ Data ____/____/____

1 Classificação do tipo de espaço																																																																														
<p>Durante o ano 2025 foram realizadas exposições temporárias neste local? (Não incluir as exposições realizadas fora do local inquirido)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%;"> <input type="text" value="V0010"/> </div> <div style="width: 85%;"> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <input type="checkbox"/> 1 Sim </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <input type="checkbox"/> 2 Não, mas voltarão a ser realizadas futuramente </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <input type="checkbox"/> 3 Não e não voltarão a ser realizadas </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 5px;"> <div style="width: 15%;"> <input type="text" value="V0015"/> </div> <div style="width: 85%;"> Em caso negativo, indique o motivo. _____ </div> </div> </div>																																																																														
<p>1. Selecione a opção que corresponde ao tipo de espaço de exposições temporárias: (indique apenas uma opção)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%;"> <input type="text" value="V0100"/> </div> <div style="width: 85%;"> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <input type="checkbox"/> 1 Galeria de arte comercial (espaço de exposição e venda com fins lucrativos) </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <input type="checkbox"/> 2 Espaço de exposição com fins lucrativos </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <input type="checkbox"/> 3 Espaço de exposição sem fins lucrativos </div> </div> </div>																																																																														
2 Localização do espaço																																																																														
<p>2. Qual a localização do espaço de exposições temporárias? (Não incluir as exposições realizadas fora do local inquirido)</p> <p>Deve considerar o edifício onde se encontra o espaço de exposições temporárias. Por ex., se o espaço de exposições se localiza no Centro Cultural, deve considerar a opção Centro Cultural.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%;"> <input type="text" value="V0200"/> </div> <div style="width: 85%;"> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <input type="checkbox"/> 1 Edifício ou espaço próprio </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <input type="checkbox"/> 2 Centro Cultural </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <input type="checkbox"/> 3 Museu </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <input type="checkbox"/> 4 Biblioteca </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <input type="checkbox"/> 5 Estabelecimento de ensino </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <input type="checkbox"/> 6 Instalações da junta de freguesia (edifício da sede da junta de freguesia) </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <input type="checkbox"/> 7 Instalações da câmara municipal (edifício da sede do município) </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <input type="checkbox"/> 8 Outra localização </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 5px;"> <div style="width: 15%;"> <input type="text" value="V0210"/> </div> <div style="width: 85%;"> Qual? _____ </div> </div> </div>																																																																														
3 Exposições temporárias realizadas																																																																														
<p>Por favor indique quantas exposições temporárias individuais e/ou coletivas foram realizadas em 2025:</p> <p>ATENÇÃO: Não inclua as exposições permanentes.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 10px;"> <div style="width: 45%;"> <p>3. Número total de exposições temporárias</p> <p>Nota: Soma das exposições individuais (1 autor) e exposições coletivas (vários autores)</p> <p>Das quais:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 5px;"> <div style="width: 45%;"> <p>3.1 Número de exposições individuais</p> </div> <div style="width: 55%;"> <input type="text" value="V0300"/> N° <input type="text"/> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 5px;"> <div style="width: 45%;"> <p>3.2 Número de exposições coletivas</p> </div> <div style="width: 55%;"> <input type="text" value="V0320"/> N° <input type="text"/> </div> </div> </div> </div>																																																																														
4 Número de exposições temporárias realizadas por entidade promotora																																																																														
<p>4. Indique o número de exposições temporárias realizadas em 2025 por cada uma das seguintes entidades promotoras.</p> <p>ATENÇÃO: Não inclua as exposições permanentes. Uma exposição pode ser promovida por uma ou mais entidades. Assim, o número de exposições inscritas nesta questão, deverá ser igual ou superior ao total das exposições indicadas na questão 3.</p> <table style="width: 100%; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th colspan="3" style="text-align: center; background-color: #f2f2f2;">Exposições temporárias</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Administração central</td> <td><input type="text" value="V0400"/></td> <td>N° <input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>2. Administração regional</td> <td><input type="text" value="V0410"/></td> <td>N° <input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>3. Administração local</td> <td><input type="text" value="V0420"/></td> <td>N° <input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>4. Pessoa singular ou coletiva com fins lucrativos</td> <td><input type="text" value="V0430"/></td> <td>N° <input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>5. Pessoa singular ou coletiva sem fins lucrativos</td> <td><input type="text" value="V0440"/></td> <td>N° <input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>6. Outras entidades</td> <td><input type="text" value="V0450"/></td> <td>N° <input type="text"/></td> </tr> </tbody> </table>				Exposições temporárias			1. Administração central	<input type="text" value="V0400"/>	N° <input type="text"/>	2. Administração regional	<input type="text" value="V0410"/>	N° <input type="text"/>	3. Administração local	<input type="text" value="V0420"/>	N° <input type="text"/>	4. Pessoa singular ou coletiva com fins lucrativos	<input type="text" value="V0430"/>	N° <input type="text"/>	5. Pessoa singular ou coletiva sem fins lucrativos	<input type="text" value="V0440"/>	N° <input type="text"/>	6. Outras entidades	<input type="text" value="V0450"/>	N° <input type="text"/>																																																						
Exposições temporárias																																																																														
1. Administração central	<input type="text" value="V0400"/>	N° <input type="text"/>																																																																												
2. Administração regional	<input type="text" value="V0410"/>	N° <input type="text"/>																																																																												
3. Administração local	<input type="text" value="V0420"/>	N° <input type="text"/>																																																																												
4. Pessoa singular ou coletiva com fins lucrativos	<input type="text" value="V0430"/>	N° <input type="text"/>																																																																												
5. Pessoa singular ou coletiva sem fins lucrativos	<input type="text" value="V0440"/>	N° <input type="text"/>																																																																												
6. Outras entidades	<input type="text" value="V0450"/>	N° <input type="text"/>																																																																												
5 Obras expostas e autores																																																																														
<div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-bottom: 10px;"> <div style="width: 60%;"> <p>5.1 Quantas obras foram expostas nas exposições temporárias realizadas em 2025?</p> </div> <div style="width: 40%;"> <input type="text" value="V0500"/> N° <input type="text"/> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 60%;"> <p>5.2 Quantos autores estiveram representados nas exposições temporárias realizadas em 2025?</p> </div> <div style="width: 40%;"> <input type="text" value="V0510"/> N° <input type="text"/> </div> </div> <p style="font-size: small; margin-top: 5px;">Por cada exposição deve ser contabilizado o número de autores que participaram em cada uma delas, independentemente de o mesmo autor poder ter participado em exposições diferentes na mesma galeria ou espaço de exposição temporário.</p>																																																																														
6 Classificação das exposições e número de obras/objetos por exposição																																																																														
<p>6. Indique o número de exposições temporárias realizadas durante o ano de 2025, de acordo com a classificação, bem como o respetivo número de obras/objetos por exposição.</p> <p>ATENÇÃO: No caso de uma exposição ter mais do que um tema, a classificação deve estar de acordo com a categoria dominante da mesma. Nas exposições sem tema dominante, as obras expostas devem ser registadas na(s) categoria(s) correspondente(s). O total das exposições desta questão deverá ser igual ao total de exposições indicado na questão 3. O total de obras expostas desta questão deverá ser igual ao valor indicado na questão 5.1</p> <table style="width: 100%; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th></th> <th style="text-align: center;">N° de exposições temporárias</th> <th style="text-align: center;">N° de obras/objetos</th> </tr> <tr> <th></th> <th style="text-align: center;">01</th> <th style="text-align: center;">02</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1. Cerâmica</td><td><input type="text" value="V0600"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td>2. Cinematografia</td><td><input type="text" value="V0605"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td>3. Colecionação</td><td><input type="text" value="V0610"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td>4. Comemorativa</td><td><input type="text" value="V0615"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td>5. Decoração/Artesanato</td><td><input type="text" value="V0620"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td>6. Desenho</td><td><input type="text" value="V0625"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td>7. Equipamento/Instalação (mobiliário, máquinas, velharias)</td><td><input type="text" value="V0630"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td>8. Documental (biográficas, bibliográficas)</td><td><input type="text" value="V0635"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td>9. Escultura</td><td><input type="text" value="V0640"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td>10. Fotografia</td><td><input type="text" value="V0645"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td>11. Grafismo</td><td><input type="text" value="V0650"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td>12. Gravura</td><td><input type="text" value="V0655"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td>13. Ilustração</td><td><input type="text" value="V0660"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td>14. Multimédia</td><td><input type="text" value="V0665"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td>15. Música/Instrumentos Musicais</td><td><input type="text" value="V0670"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td>16. Ourivesaria/Joalharia</td><td><input type="text" value="V0675"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td>17. Pintura</td><td><input type="text" value="V0680"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td>18. Tapeçaria</td><td><input type="text" value="V0685"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td>19. Vitral</td><td><input type="text" value="V0690"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td>20. Sem tema dominante (Com 2 ou mais temas, não se destacando nenhum deles).</td><td><input type="text" value="V0695"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr><td>21. Outras (Não se enquadram nas anteriores classificações)</td><td><input type="text" value="V0700"/></td><td><input type="text"/></td></tr> <tr> <td>Indique quais: _____</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td><input type="text" value="V0705"/></td> <td><input type="text"/></td> </tr> </tbody> </table>					N° de exposições temporárias	N° de obras/objetos		01	02	1. Cerâmica	<input type="text" value="V0600"/>	<input type="text"/>	2. Cinematografia	<input type="text" value="V0605"/>	<input type="text"/>	3. Colecionação	<input type="text" value="V0610"/>	<input type="text"/>	4. Comemorativa	<input type="text" value="V0615"/>	<input type="text"/>	5. Decoração/Artesanato	<input type="text" value="V0620"/>	<input type="text"/>	6. Desenho	<input type="text" value="V0625"/>	<input type="text"/>	7. Equipamento/Instalação (mobiliário, máquinas, velharias)	<input type="text" value="V0630"/>	<input type="text"/>	8. Documental (biográficas, bibliográficas)	<input type="text" value="V0635"/>	<input type="text"/>	9. Escultura	<input type="text" value="V0640"/>	<input type="text"/>	10. Fotografia	<input type="text" value="V0645"/>	<input type="text"/>	11. Grafismo	<input type="text" value="V0650"/>	<input type="text"/>	12. Gravura	<input type="text" value="V0655"/>	<input type="text"/>	13. Ilustração	<input type="text" value="V0660"/>	<input type="text"/>	14. Multimédia	<input type="text" value="V0665"/>	<input type="text"/>	15. Música/Instrumentos Musicais	<input type="text" value="V0670"/>	<input type="text"/>	16. Ourivesaria/Joalharia	<input type="text" value="V0675"/>	<input type="text"/>	17. Pintura	<input type="text" value="V0680"/>	<input type="text"/>	18. Tapeçaria	<input type="text" value="V0685"/>	<input type="text"/>	19. Vitral	<input type="text" value="V0690"/>	<input type="text"/>	20. Sem tema dominante (Com 2 ou mais temas, não se destacando nenhum deles).	<input type="text" value="V0695"/>	<input type="text"/>	21. Outras (Não se enquadram nas anteriores classificações)	<input type="text" value="V0700"/>	<input type="text"/>	Indique quais: _____			TOTAL	<input type="text" value="V0705"/>	<input type="text"/>
	N° de exposições temporárias	N° de obras/objetos																																																																												
	01	02																																																																												
1. Cerâmica	<input type="text" value="V0600"/>	<input type="text"/>																																																																												
2. Cinematografia	<input type="text" value="V0605"/>	<input type="text"/>																																																																												
3. Colecionação	<input type="text" value="V0610"/>	<input type="text"/>																																																																												
4. Comemorativa	<input type="text" value="V0615"/>	<input type="text"/>																																																																												
5. Decoração/Artesanato	<input type="text" value="V0620"/>	<input type="text"/>																																																																												
6. Desenho	<input type="text" value="V0625"/>	<input type="text"/>																																																																												
7. Equipamento/Instalação (mobiliário, máquinas, velharias)	<input type="text" value="V0630"/>	<input type="text"/>																																																																												
8. Documental (biográficas, bibliográficas)	<input type="text" value="V0635"/>	<input type="text"/>																																																																												
9. Escultura	<input type="text" value="V0640"/>	<input type="text"/>																																																																												
10. Fotografia	<input type="text" value="V0645"/>	<input type="text"/>																																																																												
11. Grafismo	<input type="text" value="V0650"/>	<input type="text"/>																																																																												
12. Gravura	<input type="text" value="V0655"/>	<input type="text"/>																																																																												
13. Ilustração	<input type="text" value="V0660"/>	<input type="text"/>																																																																												
14. Multimédia	<input type="text" value="V0665"/>	<input type="text"/>																																																																												
15. Música/Instrumentos Musicais	<input type="text" value="V0670"/>	<input type="text"/>																																																																												
16. Ourivesaria/Joalharia	<input type="text" value="V0675"/>	<input type="text"/>																																																																												
17. Pintura	<input type="text" value="V0680"/>	<input type="text"/>																																																																												
18. Tapeçaria	<input type="text" value="V0685"/>	<input type="text"/>																																																																												
19. Vitral	<input type="text" value="V0690"/>	<input type="text"/>																																																																												
20. Sem tema dominante (Com 2 ou mais temas, não se destacando nenhum deles).	<input type="text" value="V0695"/>	<input type="text"/>																																																																												
21. Outras (Não se enquadram nas anteriores classificações)	<input type="text" value="V0700"/>	<input type="text"/>																																																																												
Indique quais: _____																																																																														
TOTAL	<input type="text" value="V0705"/>	<input type="text"/>																																																																												
MUITO OBRIGADO PELA SUA COLABORAÇÃO.																																																																														

Instruções de preenchimento
<p>Este questionário é dirigido às Galerias de Arte e Outros Espaços de Exposições Temporárias que no ano de referência estiveram em atividade e realizaram pelo menos uma exposição temporária destinada ao público em geral na morada do espaço inquirido. Não deve incluir as exposições realizadas fora do estabelecimento inquirido.</p> <p>Deve escrever com letra bem legível, destinando-se cada quadrícula a uma letra ou número. Nos espaços sombreados não deve escrever nada, uma vez que se destinam aos Serviços do INE.</p>
<p>A - Identificação da Unidade Inquirida</p> <p>No quadro A deve preencher a informação relativa à Designação social e respectivo NIF da Galeria de Arte ou Outro Espaço de Exposições Temporárias. Deve ainda preencher os elementos solicitados (Homepage, Designação e dados da respetiva localização).</p>
<p>B - Situação da Galeria de Arte ou do Espaço de Exposições Temporárias, no período de referência</p> <p>Se no ano referido, se verificou a situação de Aguarda início de Atividade, Atividade Suspensa ou Cessação de Atividade, deve assinalar a situação respetiva bem como a data (aaaa/mm/dd), terminando o preenchimento do questionário, enviando-o para a morada do INE indicada. No caso da Galeria de arte ou outro espaço de exposições temporárias ter realizado exposições temporárias durante o ano de referência, deve continuar o preenchimento até ao fim.</p>
<p>1 e 2 - Classificação do tipo e localização do espaço de exposições temporárias</p> <p>Em cada um dos grupos de questões deve assinalar apenas uma opção. No grupo 2, no caso de ter assinalado Outra localização deve especificar qual é.</p>
<p>6 - Classificação das exposições e número de obras/objetos</p> <p>No grupo 6, a classificação da exposição deve estar de acordo com a categoria dominante da exposição. Apenas deve escolher a opção Sem tema dominante, no caso das exposições terem 2 ou mais temas, não se destacando nenhum deles.</p> <p>Atenção que, o total de exposições (V0690) deverá ser igual ao total de exposições indicado na variável V0300 (número total de exposições). O total de obras expostas (V0790) deverá ser igual ao valor indicado na variável V0500. No caso de registar exposições na categoria outras terá de indicar quais.</p>
<p>NOTAS EXPLICATIVAS / CONCEITOS</p> <p>ESPAÇO PARA EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS: Espaço, com ou sem fins lucrativos, vocacionado para o acolhimento de exposições temporárias e abertas ao público em geral.</p> <p>EXPOSIÇÃO COLETIVA: Exposição que contempla obras de dois ou mais autores.</p> <p>EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL: Exposição que contempla obras de um único autor.</p> <p>EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA: Exposição relativa a um tema, com datas definidas de início e de fim.</p> <p>GALERIA DE ARTE: Espaço para exposição e venda de obras de artes plásticas, com calendarização e temporada definidas, e fins lucrativos.</p> <p>OBRA: Trabalho, documento ou objeto resultado da criação, produção literária, científica ou artística.</p> <p>Em caso de dúvidas relativas ao preenchimento do questionário, instruções, conceitos ou outro assunto, contacte:</p> <p>Continente - 266 757 703/733</p> <p>R.A. dos Açores - 295 204 020</p> <p>R.A. da Madeira - 291 145 126</p>
<p>MUITO OBRIGADO PELA SUA COLABORAÇÃO</p>